

یاشگاه خبرنگاران جوان - وزیر ارشد در باره نمانهنگ منتشر شده مهدی پراچی گفت: «اساسا کسی که تعهدی می‌دهد، باید مطابق آن تعهد در حوزه‌های فرهنگی، هنری یا در حوزه‌های اجتماعی عمل کند اما ایشان بر آن مینا عمل نگرداند. البته مواضعی که این خواننده مدعا در گفتگوهای داشته، مواضع بسیار ملایم و نرم‌افری بوده است. «صاحبی خاطر نشان کرد: «مامنی خواننده هنرمندان ما احساس بی‌سختی پیدا کرد. فضای کشور، نظام و انقلاب در اختیار هنرمندانی است که خواننده برای ملت خود فعالیت کنند البته آن‌ها باید به اخلاق حرفه‌ای و تعهدات قانونی توجه داشته باشند.»



نظر وزیر ارشد در باره نمانهنگ و رفتار مهدی پراچی

اخبار

بزرگ آثاری جدید از کانی



سومین نشست از مجموعه درس گفتارهای درباره عید از کانی به بررسی آثار جدی این چهره ادبی ایران اختصاص دارد که روز چهارشنبه ۲۶ دی در مرکز فرهنگی شهر کتاب برگزار می‌شود. به گزارش مهر، طنز و هزل عید از کانی چنان برجسته و عمیق است که سبب شده آثار جدی او به حاشیه راند و کمتر دیده شود. اشعار جدی او بیش از ۲۲۰۰ بیت، شامل قصاید، غزلیات، رباعیات، قطعات، تکرید و ترجیع است. یک‌سوم این اشعار غزل‌های اوست. نشست مذکور با سخنرانی بهرام پروین گنابادی همراه خواهد بود. در این درس گفتار تلاش می‌شود اشعار جدی عید را به‌یاد بیاوریم و تفکر و اندیشه‌های او را به‌یاد آوریم. اشعار جدی و طنز‌های او بررسی شود.

خوانندگان کانی که در (فجر ۳۴) پاپ می‌خوانند

تعدادی از خوانندگان بر مخاطب موسیقی پاپ در چارچوب برگزاری سی و چهارمین جشنواره موسیقی فجر به اجرای برنامه می‌پردازند که آن جمله می‌توان به حضور محسن ابراهیم‌زاده، بهنام‌بابا، حامد همایون، بازل بند، ماکان بند و علیرضا طلیسچی اشاره کرد. به گزارش مهر، اسامی این خوانندگان و گروه‌ها در حالی مطرح می‌شود که هنوز اسامی نهایی بخش‌های مختلف جشنواره به صورت رسمی منتشر نشده است. سی و چهارمین جشنواره موسیقی فجر از ۲۴ تا ۳۰ بهمن اسامی با دبیری شهاب فرشت در تهران، میزبان علاقه‌مندان موسیقی در بخش‌های مختلف است.



چهارمین جشنواره ملی ابودر به کار خود پایان داد

درخشش خراسان رضوی در جشنواره ابودر

برای چنین جشنواره‌ای بر همین اساس بود و بیش از هر چیز به اخلاق رسانه‌ای و اخلاق حرفه‌ای نیاز مندیم. حسن انتظامی اضافه کرد: «از سال گذشته سامانه‌ای برای دسترسی به اطلاعات راه اندازی شده است. ما در این سامانه داده کاوی کردیم و حدود ۳۰ درصد از این سامانه درخواست اطلاعاتی نیست. برای مثال شما از سامانه، قرار داد بسپار، رسانه با سالن حوزه هنری را می‌خواهید و برایتان می‌آورد. بسیاری از کارهایمان را از طریق همین سامانه می‌توانیم پیگیری کنیم.»

بخشی از صیانت از انقلاب اسلامی متوجه اصحاب رسانه است در ادامه غلامحسین غیب‌پور، رئیس سازمان بسیج مستضعفین در سخنانی گفت: «جشنواره ابودر سال به سال بهتر و شورتر برگزار شده است و به این دلیل قبل حرکت‌هایی در دفاع از انقلاب اسلامی می‌گویند و این گونه جشنواره‌ها تا کیدی بر نظام انقلابی است و هر کدام از این عزیزان جوانی زنده است و حتما چشمه امروز، سخت‌تر از آن روزهاست. وی ادامه داد: «امروز انقلاب اسلامی و مردمان مانا به امید آفرینی را ندانند اگر مادام هم‌مدیر معاویه مان را بی‌گویی چه چیزی در انتهایمان ماند؟ در حالی که ما توتی داریم که اگر هر کشوری داشت در اوج می‌ایستاد. به لطف خداوند کشور ما به‌یمن

بر اسامی خراسان رضوی در جشنواره ابودر، ظهور دیروز در تهران برگزار شد. جشنواره اسامی با محورهای تحت عنوان مقاومت و دفاع مقدس، مبارزه با آسیب‌های اجتماعی و محرومیت زدایی، اقتصاد مقاومتی، بصیرت و دشمن‌شناسی، بسیج و حوز‌های اقدام خدمات، مسائل صنفی خبرنگاران و چهل سالگی انقلاب برگزار شد.

از لحاظ تعداد در گزیده‌گان، استان خراسان رضوی رتبه نخست کشوری را از آن خود کرد و بسیج رسانه خراسان رضوی نیز حائز رتبه اول در برگزاری جشنواره ابودر استانی در بین استان‌های کشور شد.

به گزارش فارس، در ابتدای این مراسم مسعود بصیری رئیس سازمان بسیج رسانه در سخنانی با اشاره به دآوری ۲۰ هزار اثر در جشنواره ابودر اظهار کرد: «امیدوارم روایات‌ها از سیاست‌زدگی و جناح‌زدگی بی‌هرهزیم بیشتر به موضوعات داخلی کشور بپردازیم تا بتوانیم کشور را به‌سرعت به مقصود برسانیم.»

امروز بیش از هر چیز به اخلاق رسانه‌ای نیاز مندیم در بخشی از این مراسم، سرپرست سازمان سینمایی وزارت ارشد گفت: «حضرت ابودر به راستگویی شهره بود و انتخاب این نام

هنری

یک سناتور سوزه جدید، جیم کری

جدیدترین اثر هنری نقاشی جیم کری، هنر پیش‌معرفت‌ها بود، سناتور لیبرال دیمیتری گراهام است که حزب جمهوری خواه ای‌ف‌سی‌سی از تباطوی توجیهی به مردم منتهم کرده است. روز جمعه این کم‌دین نقاشی گراهام را در مخالفت با ایجاد دیوار در مرز مکزیک در توئیتر به اشتراک گذاشت. جیم کری در توضیح این کارتون نوشت که سناتور کالیفرنیا جنوبی از گرفتن ۸۰۰ هزار دلار از کارکنان فدرال و خانواده‌های گروگان‌شان در آن سوی دیوار مستخره تر امپ‌حمایت کرده است.

غزل‌های مولوی تابلو شد

مهدی فرخی، هنرمند تکار، ۱۵ تابلو از آثارش را با مضمون غزل‌هایی از مولوی به نمایش گذاشته است. به گزارش ایسنا، مهدی فرخی، هنرمند تکار در باره این نمایشگاه بیان کرد: «مجموعه‌های کار، جلوه‌های جدید و گنجایش هنر نگارگری ایرانی را در همنشینی با ادبیات کین این مرز و بوم به نمایش می‌گذارد. وی افزود: «تبلور معانی و وزن اشعار مولوی در قالب تصویر به فرمی دور ویرتکر تبدیل شده به همین دلیل مجموعه آثار به نام هر بار نام گذاری شده است. فرخی اضافه کرد: «نماد طایوس که محور تصویری آثار بوده، تمثیلی از زیبایی‌های خوبی‌هاست و جلوه‌ای از عشق را در آثار نشان می‌دهد.» این مجموعه شامل ۱۵ اثر بوده که ۹ اثر آن با تکنیک آکر بلیک روی بوم و شش اثر بر روی مقواسب.

سرود ملی ایران نیاز به تغییر ندارد

شاهین فرشت رهبر ارکستر و دبیر جشنواره موسیقی فجر در پاسخ به این سوال که در سرود ملی، موسیقی و ارکستر اسامی مهم است یا شعر، اظهار کرد: «در بحث سرود ملی، شعر هم مهم است ولی گریه‌های مولودی و موتیف اصلی از اهمیت بیشتری برخوردار است.» به گزارش فارس، او همچنین در خصوص بحث‌هایی که درباره تغییر سرود ملی ایران مطرح شده است، بیان کرد: «فکر نمی‌کنم سرود ملی ایران نیازی به تغییر داشته باشد.» گفتنی است به تازگی علیرضا قزوینی یکی از شاعران کشور درباره سرود ملی گفته است: «سرود جمهوری اسلامی، سرودی زیبا و خوب است اما باید در سرودش حماسه بسیار پر رنگ‌تر باشد. از عنصر حماسه در سرود ماغلتا شده است.»

جشنواره شعر فجر سال به سال گهر رونق‌تر

مصطفی محدثی خراسانی از شاعران کشورمان درباره برگزاری جشنواره شعر فجر طی سال‌های اخیر و اسامی، به فارس گفت: «اطلاعاتی خوب و منسجم در خصوص جشنواره صورت نمی‌گیرد البته بنیاد شعر و ادبیات داستانی، بنیاد منسجم است و در آن، انسان‌های توانمند و صاحب‌فکر حضور دارند اما نمی‌دانم مشکل چیست! محدثی خراسانی با اشاره به قدمت این جشنواره توضیح داد: «سال به سال به جای این که جشنواره شعر فجر شکوه و رونق بیشتری داشته باشد، آن کاسته و تنه‌ها به برگزاری چند محفل بسنده می‌شود. وی در پایان این ضعف را متوجه متولیان ندانست اما اضافه کرد: «قطعا پشتیبانی‌های لازم از این جشنواره صورت نمی‌گیرد.»

فرصت یک خرید استثنایی

طرح عظیم مجد شهید

واگذاری تعداد محدودی واحد اداری، مسکونی و تجاری دارای پارکینگ اختصاصی و بزرگترین پارکینگ عمومی در مجاورت ایستگاه خط ۳ قطار شهری نقد و اقساط بدون سود / صد درصد ملکی

مشهد، بلوار شهید قرینی
بیش چارراهه مجد
مجمع تجاری اداری سینا
طبقه همکف
دفتر فروش مجد
تلفن تماس: ۰۵۱۳۲۲۳۶۰۰
موبایل: ۰۹۳۶۲۲۹۵۹۱